

<p>डॉ. राघव प्रकाश द्वारा संचालित</p> <h1>परिष्कार</h1> <p>मंगल मार्ग, बापूनगर, जयपुर 2700386, 7412028491, 9928097277</p>	<p>12 नवंबर से बैच</p> <h1>Free Seminar</h1> <p>Sunday 11 Nov. 9 AM</p>
<h1>RAS</h1> <p>M IV Paper हिंदी + English</p> <p>हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा तथा English अन्य Experts से छोटे बैच में 15-50-200 शब्दों में उत्तर लिखने का ऐसा सघन अभ्यास कि एक ही पेपर में 50 से 70 अंकों की अद्भुत वृद्धि RAS के पूरे result को क्रांतिकारी ढंग से बदलने का अनुष्ठान।</p>	<h1>व्याख्याता</h1> <p>स्कूल I Paper + हिंदी राज. विज्ञान कॉमर्स</p> <h1>पटवार</h1> <p>हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा गणित और G.K. उत्कृष्ट फैकल्टी द्वारा</p>

शिक्षक ग्रेड-II (हिन्दी, द्वितीय प्रश्न-पत्र) परीक्षा दिनांक 01.11.2018

06 +

क्र.	लाइन का विवरण	उत्तर
1.	दृश्य-श्रव्य उपकरणों के संबंध में	(3) उपकरणों के प्रयोग से अधिगम सुगम बनता है।
2.	कक्षा शिक्षण में उच्चारण में एकरूपता लाने में	(1) भाषा शिक्षण यंत्र विधि
3.	कार्ड पर लिखे शब्दों का चित्रों के साथ मिलना	(4) साहचर्य विधि
4.	वाक्य रचना व शब्दों के उचित प्रयोग	(1) फ्लैश कार्ड द्वारा
5.	मौन वाचन के संबंध में निम्नलिखित	(2) सभी स्तर की कक्षाओं के लिए उपयोगी है
6.	किसी आदर्श लिखावट का जैसा का तैसा	(2) अनुलेख
7.	किसी विद्यार्थी के उच्चारण दोष होने का	(2) शुद्ध उच्चारण का ज्ञान न होना तथा प्रयत्न लाघव दोनों
8.	विद्यार्थी की उपलब्धियों व कमियों	(1) सतत मूल्यांकन द्वारा
9.	आगमन विधि की विशेषता	(3) सामान्य से विशेष की ओर छात्रों की वृत्ति दिखाई पड़ती है।
10.	स्वगति, स्वमूल्यांकन, प्रतिपुष्टि आदि से	(4) अभिक्रमित अनुदेशन विधि
11.	विभिन्न विषयों में निहित ज्ञान की एकता को	(2) समवाय शिक्षण विधि
12.	व्याकरणिक नियमों को कठस्थ कराने की	(1) प्रत्यक्ष विधि
13.	श्रुतलेखन अभ्यास विधि का	(3) ये सभी
14.	वह शिक्षण विधि जिसमें वे अध्यापक	(2) दल शिक्षण विधि
15.	किसी भी नवीन भाषा को जानने के लिए मातृभाषा आधार	(2) व्याकरण- अनुवाद विधि
16.	निम्नलिखित में से कौनसा पद इकाई	(1) शिक्षण विधियों को निश्चित करना
17.	भाषा प्रयोगशाला विधि की उपयोगिता देखी	(3) ये सभी
18.	सूक्ष्म-शिक्षण के लिए आवश्यक	(3) शिक्षण की समयावधि तय नहीं करें।
19.	आचार्य शुक्ल ने 'उत्साह' नामक निबंध में	(3) कर्म सौंदर्य के उपासक को
20.	'लहरों के राजहंस' के विषय में इनमें से	(3) अंकों को दृश्यों में विभाजित किया गया है
21.	"तू तू करता तू भया, मुझ में रही न हूँ।	(4) अहं भाव का तिरोभाव
22.	'जहाँ लक्ष्मी कैद है' कहानी के आधार पर	(4) मेरा किसी काम में मन नहीं लगता।
23.	'कृतकृत्य हुआ मैं तात! पधारे आप'	(1) राजा का
24.	'एक और जिंदगी' कहानी का मुख्य	(1) दाम्पत्य संबंधों का विघटन
25.	'परिदे' कहानी के अनुसार लतिका की निराश	(4) मेजर गिरीश नेगी की असामयिक मृत्यु

डॉ. राघव प्रकाश द्वारा संचालित
परिष्कार
मंगल मार्ग, बापूनगर, जयपुर
2700386, 7412028491, 9928097277

12 नवंबर से बैच
Free Seminar
Sunday 11 Nov. 9 AM
व्याख्याता
स्कूल
I Paper + हिंदी राज. विज्ञान कॉमर्स

RAS M IV Paper हिंदी + English
हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा तथा English अन्य Experts से छोटे बैच में 15-50-200 शब्दों में उत्तर लिखने का ऐसा सघन अभ्यास कि एक ही पेपर में 50 से 70 अंकों की अद्भुत वृद्धि RAS के पूरे result को क्रांतिकारी ढंग से बदलने का अनुष्ठान।

पटवार
हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा | गणित और G.K. उत्कृष्ट फैकल्टी द्वारा

क्र.	लाइन का विवरण	उत्तर
26.	शिक्षण अधिगम प्रक्रिया को देखा नहीं	(3) पर्यवेक्षित निर्देशित अध्ययन विधि
27.	न्यूनतम साधनों के माध्यम से	(4) प्रदर्शन विधि
28.	'मैं पाधा बन गया हूँ। करो जर्मन के बादशाह	(1) वजीरासिंह
29.	इनमें से कौन सी बोली पूर्वी हिंदी के अंतर्गत	(1) बघेली
30.	'सगुनहि अगुनहि नहीं कछु भेदा।	(4) शिवजी का
31.	पूरन ब्रह्म, सकल अविनासी ताके तुम हो ज्ञाता।	(4) कृष्ण ने उद्धव से
32.	'गिरधर म्हारो साँचो प्रीतम, देखत रूप लुभाऊँ	(2) माधुर्य भाव
33.	जॉर्ज ग्रियर्सन ने 'खड़ीबोली' का उल्लेख	(1) वर्नाक्ल्यूलर हिंदुस्तानी
34.	'वीकम वरसां बीतियां गुण चौ चंद गुणीस।	(1) वि.सं. 1914 की सैनिक क्रांति
35.	'खींचकर उच्छ्वास बोले सिर्फ वे पार्थ, मैं जाता	(1) युधिष्ठिर का
36.	'कामायनी' के संबंध में इनमें से कौनसा	(2) इसमें बुद्धि पक्ष को हृदय पक्ष पर वरीयता दी गई है।
37.	'अजों त्रयौना हीं रह्यौ श्रुति	(3) सत्संग का महत्त्व बताना
38.	इनमें से किस विकल्प में कृति और कृतिकार	(4) कबीर परचई - रैदास
39.	'कविकुलकंठाभरण' के रचनाकार	(1) दूलह
40.	भारतेन्दु द्वारा संपादित पत्रिका 'कविवचनसुधा'	(4) 1868
41.	इनमें से रचनाकार और रचना की दृष्टि से कौन	(3) रामनरेश त्रिपाठी - विष्णु प्रिया
42.	निर्गुण संत काव्य के संदर्भ में कौनसा	(3) संतों ने साधना में शास्त्रीय ज्ञान को अनिवार्य माना है।
43.	कहानी और कहानीकार से संबंधित कौन सा विकल्प	(1) खोई हुई दिशाएँ - मोहन राकेश
44.	इनमें से किस रचना को 2017 ई. का भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार.....	(2) जिंदगीनामा
45.	1800 ई. में कलकता में स्थापित फोर्ट विलियम कॉलेज	(3) गिलक्राइस्ट
46.	इनमें से किस विकल्प की सभी बोलियाँ पश्चिमी	(1) ब्रजभाषा, खड़ीबोली
47.	रचनाकार और रचना से संबंधित कौन सा	(3) अमरकांत - कितने पाकिस्तान
48.	'पागल सी प्रभु के साथ सभा चिल्लाई,	(2) सभा
49.	'सून भीति पर चित्र, रंग नहीं, तनु बिनु	(1) विभावना
50.	इनमें से किस विकल्प में अलंकार और	(2) भ्रांतिमान - कहहिं सप्रेम एक एक पाहीं। ...
51.	सोरठा छंद के विषय में इनमें से	(4) यह मात्रिक विषम छंद है।
52.	'राजन्! देहु तुरंग मोहि, अथवा देहु मतंग।'	(3) दुष्कर्मत्व
53.	'देखि सुदामा की दीन दसा, करुना करके	(4) दीन दसा

डॉ. राघव प्रकाश द्वारा संचालित
परिष्कार
 मंगल मार्ग, बापूनगर, जयपुर
 2700386, 7412028491, 9928097277

12 नवंबर से बैच
Free Seminar
 Sunday 11 Nov. 9 AM
व्याख्याता
 स्कूल
 I Paper + हिंदी राज. विज्ञान कॉमर्स

RAS M IV Paper हिंदी + English
 हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा तथा English अन्य Experts से छोटे बैच में 15-50-200 शब्दों में उत्तर लिखने का ऐसा सघन अभ्यास कि एक ही पेपर में 50 से 70 अंकों की अद्भुत वृद्धि RAS के पूरे result को क्रांतिकारी ढंग से बदलने का अनुष्ठान।

पटवार
 हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा | गणित और G.K. उत्कृष्ट फैकल्टी द्वारा

क्र.	लाइन का विवरण	उत्तर
54.	आदिकाल के नामकरण से संबंधित कौन सा	(3) विश्वनाथ प्रसाद मिश्र – संधिकाल
55.	इनमें से कौन सी रचना वीरगाथात्मक	(1) कीर्तिलता
56.	इनमें से कौन सी रचना आदिकाल के जैन	(4) वर्ण रत्नाकर
57.	इनमें से कौन सा कार्यव्यापार 'कायिक' अनुभाव	(3) कटाक्षपात
58.	'गाय करुणा की कविता है।' 'गौरा' पाठ के अनुसार	(3) महात्मा गाँधी
59.	'मानस का हंस' नामक उपन्यास किसके जीवन	(4) गोस्वामी तुलसीदास
60.	'इंद्र जिस जंभ पर बाड़व ज्यों अंभ पर'	(2) भूषण
61.	'आत्मपरिचय' कविता के माध्यम से कवि	(1) सुख-दुख दोनों में मस्त रहने का
62.	'मेरा नया बचपन' कविता की रचना	(3) सुभद्राकुमारी चौहान
63.	श्रीधर पराडकर के अनुसार भारत के महाशक्ति बनने के	(2) दृढ़ इच्छाशक्ति का अभाव
64.	शिष्टाचार, सभ्यता व तहजीब के नाम पर फैल	(4) तौलिये
65.	लक्षणा शब्द-शक्ति के संबंध में कौन सा कथन	(2) इस अन्य अर्थ (लक्ष्यार्थ) का वाच्यार्थ से कोई संबंध नहीं होता।
66.	इनमें से किस आचार्य ने रीति को गुण-आधारित	(4) वामन
67.	इनमें से कौन सा कथन असत्य है?	(1) माधुर्य गुण में टठडढ से बने शब्दों का प्रयोग अधिक होता है।
68.	जैनैंद्र कृत 'बाजार दर्शन' में किस बात पर बल	(3) आवश्यकतानुसार ही वस्तुएँ खरीदने पर
69.	'हार की जीत' किस प्रकार की कहानी है?	(3) आदर्शोन्मुख यथार्थवादी
70.	'मित्रता' पाठ के आधार पर बताइए कि व्यक्ति	(2) छात्रावस्था में
71.	'निर्वासित' कहानी के रचयिता हैं-	(4) सूर्यबाला
72.	'भोर का तारा' एकांकी का कथानक	(3) स्कंदगुप्त
73.	जनवरी 1941 में सुभाषचंद्र बोस किस छद्मवेश	(1) मौलवी
74.	'अग्नि की उड़ान' किस गद्य-विधा की रचना है?	(1) आत्मकथा
75.	'तीस कोटि संतान नग्न तन, अर्थ क्षुधित, शोषित	(4) भारत माता – (पंत)
76.	पंत कृत 'भारत माता' कविता में भारत भूमि के लिए	(4) सतत विलासिनी
77.	'किरण धेनुएँ' कविता के अनुसार किरण रूपी	(1) अंधकार
78.	बाबू गुलाबराय के अनुसार भारतीय	(4) भौतिकवादी विचारधारा
79.	द्विवेदी जी ने शिरीष-पुष्प के माध्यम से	(1) संसार की परिवर्तनशीलता
80.	'पेशोला की प्रतिध्वनि' में वर्णित झील किस	(2) उदयपुर
81.	मीरा-काव्य से संबंधित कौन सा कथन	(2) इसमें संयोग शृंगार का विशद वर्णन है।

डॉ. राघव प्रकाश द्वारा संचालित
परिष्कार
 मंगल मार्ग, बापूनगर, जयपुर
 2700386, 7412028491, 9928097277

12 नवंबर से बैच
Free Seminar
 Sunday 11 Nov. 9 AM

व्याख्याता
 स्कूल
 I Paper + हिंदी राज. विज्ञान कॉमर्स

RAS M IV Paper हिंदी + English
 हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा तथा English अन्य Experts से छोटे बैच में 15-50-200 शब्दों में उत्तर लिखने का ऐसा सघन अभ्यास कि एक ही पेपर में 50 से 70 अंकों की अद्भुत वृद्धि RAS के पूरे result को क्रांतिकारी ढंग से बदलने का अनुष्ठान।

पटवार
 हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा | गणित और G.K. उत्कृष्ट फैकल्टी द्वारा

क्र.	लाइन का विवरण	उत्तर
82.	'कनक कनक तैं सौ गुनी, मादकता अधिकाइ।	(3) धन-दौलत पाने मात्र से आदमी बावला हो जाता है।
83.	बावजी चतुरसिंहजी का संबंध किस राजपरिवार	(3) मेवाड़
84.	सुमित्रानन्दन पंत ने 'संध्या' की तुलना किससे	(1) सुंदर नारी
85.	'द्रुत झरो जगत के जीर्णपत्र'	(1) सड़ी गली परंपराएँ
86.	'बड़े घर की बेटी' कहानी में परिवार-विघटन को	(1) आनंदी
87.	'एटम बम' कहानी के रचनाकार	(3) अमृतलाल नागर
88.	'धरती धोरां री' कविता में राजस्थान की धरती	(2) स्वर्ग
89.	दुष्यंत कुमार के गज़ल संग्रह का क्या नाम है-	(4) साये में धूप
90.	'ताहि अहीर की छोहरियाँ, छछिया भर छाछ पे नाच नचावे'	(3) गोपियों का निश्चल प्रेम
91.	'पुरस्कार' कहानी की नायिका ने पुरस्कार	(4) प्राण-दंड
92.	माखनलाल चतुर्वेदी की साहित्य अकादमी	(1) हिमतरंगिनी
93.	'दीपदान' एकांकी का केंद्रीय पात्र है	(4) पन्ना
94.	'पूजन' काव्यांश श्यामनारायण पांडेय	(1) हल्दीघाटी
95.	'राजिया रा सोरठा' में शब्द किसके	(1) कवि के सेवक के लिए
96.	"और आज/ऊपर-ही -ऊपर तन गए हैं/ तुम्हारे तंबू	(2) बादलों के लिए
97.	'तरुवर फल नहीं खात हे, सरवर पियहिं न पान।	(3) परोपकार
98.	'ईदगाह' कहानी को केन्द्रीय पात्र है	(4) हामिद
99.	'लोकसंत दादूदयाल' पाठ के अनुसार	(3) परब्रह्म संप्रदाय
100.	'पृथ्वीराज की आँखें' एकांकी के संबंध	(4) यह घटना-प्रधान एकांकी है।
101.	'विष पिया, अमृत दिया' निबंध किस	(3) डॉ. भीमराव अंबेडकर
102.	'एक अद्भुत अपूर्व स्वप्न' निबंध में किस विषय	(3) नाम और यश की लालसा का
103.	निम्नांकित में अशुद्ध वाक्य है-	(4) नौजवान युवकों को आगे आना चाहिए
104.	इनमें से अशुद्ध वाक्य है-	(4) भ्रमर पुष्पों के परागों को चूसता है।
105.	'अत्यधिक गुस्सा आना' के लिए सही	(1) खून खौलना
106.	निम्नांकित में शुद्ध शब्द है-	(1) तंदुरुस्त
107.	उक्त पद्यावतरण का केंद्रीय भाव है-	(3) सोचने-विचारने की स्वतंत्रता
108.	दासता का प्रचारक कौन है?	(4) विकास की संभावनाएँ नकारने वाला
109.	स्वतंत्रता की उपमा किससे दी गई है?	(1) मणि
110.	'अराति' शब्द का अर्थ है-	(2) शत्रु

डॉ. राघव प्रकाश द्वारा संचालित
परिष्कार
 मंगल मार्ग, बापूनगर, जयपुर
 2700386, 7412028491, 9928097277

12 नवंबर से बैच
Free Seminar
 Sunday 11 Nov. 9 AM
व्याख्याता
 स्कूल
 I Paper + हिंदी राज. विज्ञान कॉमर्स

RAS M IV Paper हिंदी + English
 हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा तथा English अन्य Experts से छोटे बैच में 15-50-200 शब्दों में उत्तर लिखने का ऐसा सघन अभ्यास कि एक ही पेपर में 50 से 70 अंकों की अद्भुत वृद्धि RAS के पूरे result को क्रांतिकारी ढंग से बदलने का अनुष्ठान।

पटवार
 हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा | गणित और G.K. उत्कृष्ट फैकल्टी द्वारा

क्र.	लाइन का विवरण	उत्तर
111.	'अभ्यर्थना' पाठ के अनुसार 'भामशाह अलंकरण'	(3) महाराणा मेवाड़ फाउण्डेशन द्वारा
112.	'भोलाराम का जीव' कहानी का व्यंग्य-विषय	(2) शासकीय लालफीताशाही, घूसखोरी और क्रूरता
113.	'युवाओं से' निबंध किस शैली में लिखा गया है?	(4) संबोधन
114.	इनमें से कौन सी भाषा भारतीय संविधान की	(3) भोजपुरी
115.	इनमें से किस विकल्प के सभी शब्दों में 'अनु' उपसर्ग	(4) अनुपयोगी, अनुदात्त
116.	इनमें से किस शब्द में उपसर्ग नहीं है?	(1) नकटा
117.	इनमें से किस शब्द में 'य' प्रत्यय का प्रयोग नहीं हुआ है?	(2) भारतीय
118.	इनमें से कौन सा शब्द राक्षस का पर्यायवाची	(2) यायावर
119.	'ऋजु' शब्द का पर्यायवाची है-	(4) सीधा
120.	'सघन' का विलोम है-	(4) विरल
121.	इनमें से किस विकल्प में सही संधि नहीं हुई है?	(4) योगी + ईश = योगेश
122.	इनमें से कौन सा शब्द अनेकार्थक शब्द 'पंक' से	(2) पंचक
123.	इनमें से किस विकल्प में 'चपल-चपला' शब्द युग्म का सही	(1) चंचल - बिजली
124.	'कुल का नाश करने वाला' वाक्यांश के	(4) कुलांगार
125.	निम्नांकित में अशुद्ध शब्द है-	(3) मलयुद्ध
126.	इनमें से किस विकल्प में सभी शब्द शुद्ध है-	(2) हितैषी, प्रशस्त
127.	किस विकल्प में विलोम-युग्म है?	(3) सुरति - विरति
128.	निम्नांकित में अकर्मक क्रिया है-	(2) नाचना
129.	किस वाक्य में 'द्विकर्मक क्रिया' प्रयुक्त हुई है?	(4) लड़के ने अपने साथी को पुस्तक दी
130.	निम्नांकित में 'प्रेरणार्थक क्रिया' नहीं है-	(*) इसमें जगाना और हँसवाना भी प्रेरणार्थक नहीं है इसलिए एक से अधिक विकल्प सही होने पर यह प्रश्न रद्द करने योग्य है। (वृहद् हिंदी कोश के पृ.सं. 402 पर जगाने का प्रेरणार्थक के रूप में 'जगवाना' रूप देखा है।
131.	निम्नांकित में 'क्रियाविशेषण' नहीं है -	(4) अनगिनत
132.	किस वाक्य में 'निपात' का प्रयोग नहीं हुआ है?	(3) वह पढ़ाई कर रहा है।
133.	इनमें से किस वाक्य में विशेषण की उत्तमावस्था	(3) हमारी कक्षा में वह सबसे होशियार छात्र है।
134.	निम्नांकित में 'संकेतार्थक' वाक्य है-	(1) यदि वह कहेगा तो मैं भी जाऊँगा।
135.	'मोहन के दोस्त सोहन ने परीक्षा में प्रथम स्थान प्राप्त किया।'.....	(4) मोहन के दोस्त
136.	इनमें, समास की दृष्टि से कौन सा विकल्प सुमेलित नहीं है?	(3) प्रत्यारोप - कर्मधारय समास

<p>डॉ. राघव प्रकाश द्वारा संचालित</p> <h1>परिष्कार</h1> <p>मंगल मार्ग, बापूनगर, जयपुर 2700386, 7412028491, 9928097277</p>	<p>12 नवंबर से बैच</p> <h1>Free Seminar</h1> <p>Sunday 11 Nov. 9 AM</p>
<p>RAS</p> <p>M IV Paper हिंदी + English हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा तथा English अन्य Experts से छोटे बैच में 15-50-200 शब्दों में उत्तर लिखने का ऐसा सघन अभ्यास कि एक ही पेपर में 50 से 70 अंकों की अद्भुत वृद्धि RAS के पूरे result को क्रांतिकारी ढंग से बदलने का अनुष्ठान।</p>	<p>व्याख्याता</p> <p>स्कूल I Paper + हिंदी राज. विज्ञान कॉमर्स</p> <h1>पटवार</h1> <p>हिंदी डॉ. राघव प्रकाश द्वारा गणित और G.K. उत्कृष्ट फैकल्टी द्वारा</p>

क्र.	लाइन का विवरण	उत्तर
137.	इनमें से किस समासिक पद का विग्रह सही नहीं है?	(4) उत्तरोत्तर – उत्तर में उत्तर
138.	'पानी में थोड़ी बर्फ डालकर उसे धीरे-धीरे हिलाओ ताकि वह	(2) ताकि
139.	निम्नांकित में 'महाप्राण' वर्ण है—	(3) स
140.	इनमें से किस वर्ण का उच्चारण स्थान अन्य तीन वर्णों के	(2) श
141.	इनमें से किस विकल्प में सभी शब्द 'तत्सम' हैं?	(4) घृत, नवनीत
142.	निम्नांकित में तद्भव शब्द है—	(3) कंगन
143.	किस विकल्प में सभी शब्द विदेशी मूल के हैं?	(4) मकान, दरवाजा
144.	इनमें से कौन सा कथन सही नहीं है?	(3) ई संयुक्त स्वर है।
145.	निम्नांकित शब्दों पर विचार कीजिए—	(3) ब, द
146.	विशेषण से निर्मित भाववाचक संज्ञा है—	(4) भव्यता
147.	किस वाक्य में मध्यमपुरुष सर्वनाम प्रयुक्त हुआ है?	(1) आप गाँव से कब आए?
148.	निम्नांकित में विशेषण से बनी भाववाचक संज्ञा है—	(3) नवीनता
149.	इनमें से कौन सा विशेषण शब्द संज्ञा से निर्मित नहीं है?	(2) अधिकाधिक
150.	निम्नलिखित में 'देशज' शब्द है—	(3) हाँडी